

Tuba

FIRST ESSAY FOR ORCHESTRA

Samuel Barber, op. 12

Andante sostenuto 9 [2] violins

9 [1] violins

rinforzando [3] poco animando 1 2 [4] sempre animato

5 3 trpts

3 poco affrettando roll. a tempo 1 1 4

trpts solo *pp* *mp* *f* [6] #1

sostenuto 4 Allegro molto (♩ = 108) [7] 11

[8] 14 [9] 10 [10] 17 [11] viol. I viol. II violas

violas pizz. piano solo *pp* oboes

9 [12] horn, cellos *mp* mollo espr.

[13] 10 [14] 5 horn, cellos *mp* sempre espr.

[15]

Tuba

1 16 12 17 15 18

cellos, basses pizz. timp. *sf*

8 19 *trpts.* *ff marc.* strings *fp* *ff*

20 #2 [*f*] 21 22 *timp. solo* *p cresc.*

mf *allargando* *cresc. molto*

rall. molto

Largamente sostenuto

f 4 *rall. molto* *sf* *p*