

Bassoon I

FIRST ESSAY FOR ORCHESTRA

20000141

Samuel Barber, op. 12

Andante sostenuto 9 [2] strings

rinforzando [1] #1 *mf* *f* *sf*

[3] *poco animando* *f* *ff*

[4] *sempre animato* *poco affrett.* *rall.* [5] *a tempo*

1 1 *ritenuto* *a tempo* [6] 2 1 *sostenuto* horn I *mp*

Allegro molto (d. = 108) [7] 11 [8] 14

14 oboes violas pizz.

[9] 10 [10] 17 [11] viol. I viol. II violas 9

piano solo *mp*

2 [12] 12 [13] 11 [14] 5 horn cellos *mp*

NEW YORK
 SCHIRMER, INC.
 1015
 NAPERVILLE, ILLINOIS

Bassoon I

15

16 11

viol. II violas

mf mp mp p

17

4 bssn II

p cresc.

#2

18

mf cresc. poco apoco

f

cresc.

19 3

ff

20 22

21

timp solo

p cresc.

mf

allargando

rall. molto

p cresc. molto

Largamente sostenuto

ff sf sfp

3 rall. molto

3