

Oboe I

FIRST ESSAY  
FOR ORCHESTRA

20000141

Samuel Barber, op. 12

Andante sostenuto

1 2

#1 3 poco animando

4 sempre animato rall 5 a tempo

6 riten a tempo Hns.

7 Allegro molto d. = 108 p sfp

8 sfp mp

9 10 p sfp

11 sfp p

12 p

Handwritten notes and markings in the bottom right corner, including a date and some illegible text.

# Oboe I

13

mf 1 2 p

2 mf

14

15

16

10 mp 16 12

17

#2

18

11 mf scherzando, cresc. poco a poco f

cresc.

19

4 f ff

ff

ff

20

21

allarg.

rall. molto

3 24 7 mf cresc. molto

Largamente sostenuto

rall. molto

ff f sfp 5 3 1